

วิธีการผสมน้ำมันจากเมล็ดยางพารากับน้ำมันแห้งเร็วบางชนิด เพื่อประโยชน์ทางอุตสาหกรรมการพิมพ์

ไพจิตร จันทรวงศ์ วีระศักดิ์ อนุมบุตร และ วิไลศรี ลิ้มปพยอม¹

บทคัดย่อ

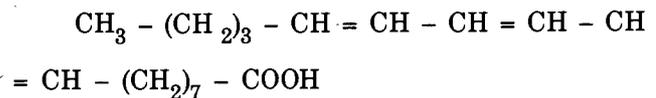
น้ำมันเมล็ดยางพาราเป็นน้ำมันกึ่งแห้งเร็ว มีค่าไอโอดีน 192 น้ำมันมะปอกเป็นน้ำมันแห้งเร็ว มีค่าไอโอดีน 140 และน้ำมันมะเขยเป็นน้ำมันแห้งเร็วมาก มีค่าไอโอดีน 180 เมื่อผสมน้ำมันเมล็ดยางพารา 50% กับน้ำมันมะปอก เปรียบเทียบกับเมื่อผสมน้ำมันเมล็ดยางพารา 50% กับน้ำมันมะเขยเพื่อทำเป็นวารนิช โดยทำให้ร้อนถึง 200°C ในเวลา 1 ชม. แล้วเพิ่มเป็น 260°C และให้อุณหภูมิคงที่ไว้ 5 ชม. ใช้ petroleum resin 10% ช่วยทำให้ชั้นเหนียวในน้ำมันผสมทั้งสองชนิด วารนิชจากน้ำมันผสมทั้งสองชนิดวัดความหนืดได้ 125 และ 146 poise ตามลำดับ วารนิชจากน้ำมันผสมทั้งสองชนิดอย่างละ 60% ผสมกับผงถ่าน manon iron blue แคลเซียมคาร์บอเนต ionol และ petroleum distillate กวนส่วนผสมให้เข้ากันดีแล้วบดด้วย three roll mill ให้ส่วนผสมของหมึกละเอียด 1-3 ไมครอน หมึกพิมพ์ที่ได้จากวารนิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะปอกใช้พิมพ์ได้ในระบบ web printing และหมึกพิมพ์ที่ได้จากวารนิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเขยใช้พิมพ์ได้ในระบบ sheet printing หมึกที่ได้จากวารนิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะปอกจะมีความมันน้อยกว่า แห้งตัวช้ากว่า และกลิ่นแรงกว่าหมึกที่ได้จากวารนิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเขย

ประเทศไทย นับเป็นแหล่งที่มีพืชให้น้ำมันแหล่งใหญ่ มากแห่งหนึ่งของโลก แต่เรามักจะรู้จักและคุ้นเคยเฉพาะพืช ให้น้ำมันที่นำมาเป็นอาหาร มีพืชอีกหลายชนิดที่ให้น้ำมันที่ บริโภคไม่ได้ แต่สามารถนำมาทำอุตสาหกรรมอื่น ๆ ได้ดี เช่น ทำอุตสาหกรรมเคลือบผิวหน้า การทำสี น้ำมันเคลือบเงา กาว หมึกพิมพ์ จากข้อมูลของกรมศุลกากรในปัจจุบันประเทศไทย ต้องนำเข้าน้ำมันทั้ง ลิโนลีน เรป โคลซ่า ปิละไม่ต่ำกว่า 3,000 ตัน มูลค่าไม่ต่ำกว่า 70 ล้านบาท และนำเข้าน้ำมันสำเร็จรูป รวม ทั้งสี หมึกพิมพ์ น้ำมันชักเงา กาว ในปี พ.ศ. 2526 และ 2527 เป็นมูลค่าปิละ 513.2 ล้านบาท ในช่วงหกเดือนแรกของปี พ.ศ. 2528 เป็นมูลค่า 218.8 ล้านบาท

สายงานเคมีพืชน้ำมันและสารธรรมชาติได้นำน้ำมันชนิด ที่บริโภคไม่ได้มาทำการวิจัยและแปรรูปพบว่า น้ำมันมะปอก (*Parinari anamense*) ซึ่งมีอยู่มากตามธรรมชาติในภาคเหนือ และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในแถบทุ่ง กุลาร่องไห้ซึ่งมีเนื้อที่ถึง 2.4 ล้านไร่ และน้ำมันมะเขย (*Aleurites fordii*) หรือ tung oil ซึ่งมีอยู่ทางภาคเหนือ ขณะนี้

¹สายงานเคมีพืชน้ำมันและสารธรรมชาติ กลุ่มงานวิเคราะห์วิจัยพืชและผลิตภัณฑ์ กองเกษตรเคมี กรมวิชาการเกษตร บางเขน กทม. 10900

ปลูกอยู่ที่บ้านป่าแดง จ.แพร่ ประมาณ 3,000 ไร่ แต่เดิมเข้าใจ กันว่ามีอยู่เฉพาะในประเทศจีน และไทยเราต้องสั่งเข้าในราคา 75 บาท/กก. น้ำมันทั้ง 2 ชนิดนี้ เป็นน้ำมันแห้งเร็วที่มีกรด eleostearic มีคาร์บอน 18 อะตอม ดังสูตร



กรด eleostearic นี้ ส่วนใหญ่จะเป็น α -eleostearic acid มีคุณสมบัติตอบสนองต่อแสงอัลตราไวโอเล็ต จะทำให้เกิดผลึกของ β -glycerides กลายเป็นน้ำมันที่แข็งตัวเป็นก้อน หรือเมื่อ ทาผิววัสดุจะเกิดเป็นฟิล์มบาง ๆ ที่ทนทานต่อการขัดสี ซึ่งเป็น คุณสมบัติที่เหมาะสมมากในการทำอุตสาหกรรมเคลือบผิวหน้า

ประเทศไทยมีการปลูกยางประมาณ 9 ล้านไร่ จึงทำ ให้มีเมล็ดยางที่ให้น้ำมันไม่ต่ำกว่าปิละ 2 หมื่นตัน ซึ่งเป็นน้ำมัน ที่บริโภคไม่ได้ และเป็นน้ำมันที่แห้งตัวได้ช้ามาก น้ำมันเมล็ด ยางพารามีเอนไซม์ที่เรียก lipolytic enzyme และ cycno-genetic glucoside ซึ่งเป็นตัวที่ทำให้ค่ากรดไขมันอิสระใน น้ำมันขึ้นสูงอย่างรวดเร็ว น้ำมันมีคุณสมบัติต่ำมาก จึงได้ทดลอง นำเอาคุณสมบัติของน้ำมัน 2 ชนิดแรกมาผสมกับน้ำมันเมล็ด

ยางพาราในอัตราส่วน 1 : 1 หรือ 50% ในน้ำมันทั้ง 2 ชนิด แล้ว ทดลองทำให้เป็นน้ำมันชักเงาหรือวาร์นิช (varnish) เพื่อเป็น สารตั้งต้นในการทำหมึกพิมพ์ เพราะได้พิจารณาเห็นว่า ประเทศไทยมีธุรกิจการพิมพ์และโรงพิมพ์ที่ต้องใช้หมึกพิมพ์ อย่างมหาศาล จากการนำเข้าในปี พ.ศ. 2526 สำหรับหมึกพิมพ์ ธรรมดาเป็นมูลค่าถึง 185.5 ล้านบาท ปี พ.ศ. 2527 มูลค่า 148.2 ล้านบาท และ 6 เดือนแรกของปี พ.ศ. 2528 มูลค่า 65.5 ล้านบาท ทั้งนี้ไม่รวมหมึกสำหรับการวาดเขียน หมึกโรเนียว หรือหมึกสำเร็จรูปอื่น ๆ เช่น หมึกที่ใช้ในปากกาลูกกลิ้งอีกปีละ หลายร้อยล้านบาท

งานวิจัยเรื่องนี้เป็นแนวทางในการนำผลผลิตทางการ เกษตรเข้าสู่อุตสาหกรรมให้ครบวงจรตามเป้าหมายของแผน พัฒนาเศรษฐกิจฉบับที่ 6 ซึ่งจะทำให้เกษตรกรในชนบทยากจน มีรายได้เพิ่มขึ้น ขยายงานด้านอุตสาหกรรมให้กว้างขึ้น ลดการ นำเข้า ซึ่งจะลดการเสียเปรียบดุลการค้าอันมีผลกระทบต่อ เศรษฐกิจส่วนรวมของประเทศในทางดีขึ้นด้วย

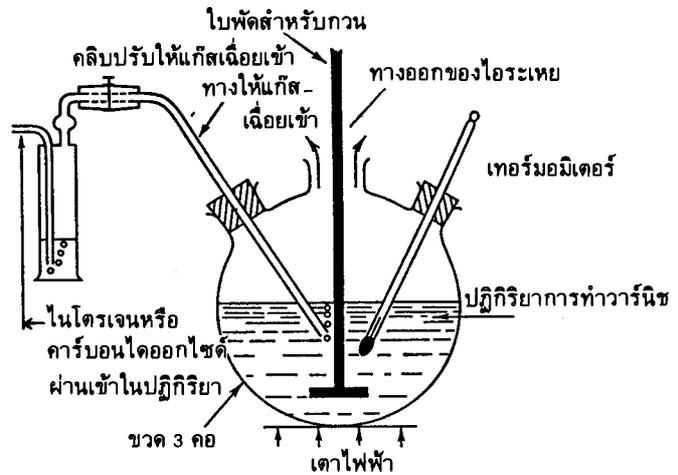
อุปกรณ์และวิธีการ

การสกัดน้ำมัน

น้ำมันมะพอกสกัดจากเมล็ดที่ได้จาก อ. วารินชำราบ จ. อุบลราชธานี โดยเครื่อง hydraulic press ส่วนน้ำมันมะเยา สกัดจากเมล็ดที่ได้จากบ้านป่าแดง อ. เมือง จ. แพร่ และน้ำมัน เมล็ดยางพาราสกัดจากเมล็ดที่ได้จากห้วยโป่ง จ. ระยอง ด้วย เครื่อง screw press แล้ววิเคราะห์คุณสมบัติทางฟิสิกส์-เคมี ของน้ำมันทั้งสามชนิด ตามวิธีใน AOCS (American Oil Chemists Society)

การเตรียมวาร์นิชจากน้ำมันทั้ง 3 ชนิด

น้ำมันมะพอก 250 กรัม ผสมกับน้ำมันเมล็ดยางพารา 250 กรัม กวนให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน แล้วแบ่งออก 100 กรัม นำไปวิเคราะห์คุณสมบัติทางฟิสิกส์-เคมี



ภาพที่ 1 เครื่องมือใช้ประกอบการทำวาร์นิชในห้องปฏิบัติการ

น้ำมันมะเยา 250 กรัม ผสมกับน้ำมันเมล็ดยางพารา 250 กรัม กวนให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน แล้วแบ่งออก 100 กรัม นำไปวิเคราะห์คุณสมบัติทางฟิสิกส์-เคมี

เติมปิโตรเลียมเรซิน 10% ของน้ำหนักน้ำมันผสมลงใน น้ำมันผสมทั้งสองชนิด กวนในขวดแก้ว 3 คอ (ดังในภาพที่ 1) ซึ่งต่อกับเครื่องกวน มีโบลิตหมุนด้วยมอเตอร์ ใช้เทอร์มอมิเตอร์ ที่มีช่วงกว้างของอุณหภูมิ 0-400°C เสียบกับจุกให้สนิท ให้ เทอร์มอมิเตอร์จุ่มในน้ำมันประมาณ 1 นิ้ว ทำเหมือนกันทั้งสอง ตัวอย่าง ขณะกวนเพิ่มความร้อนไปเรื่อย ๆ ฟันไนโตรเจน ตลอดเวลา ปรับความร้อนของเตาไฟฟ้าให้ร้อนถึง 200°C ภายใน 1 ชั่วโมง แล้วเพิ่มเป็น 260°C รักษาอุณหภูมินี้ไว้ 5 ชั่วโมงทั้ง 2 ตัวอย่าง แล้วเอาเตาไฟฟ้าออกทิ้งไว้ให้เย็นที่ อุณหภูมิห้อง น้ำมันที่ได้เรียกว่าวาร์นิช

วิธีการวัดและการคำนวณ viscosity ของวาร์นิช โดย Brook field viscometer

ใช้ตารางตามที่ควมมากับเครื่องซึ่งจะผ่านการตรวจสอบ อย่างแม่นยำมาแล้ว และควรใช้อุณหภูมิในการวัดตรงตามข้อ กำหนดของเครื่อง ถ้าพิจารณาว่าน้ำมันหรือวาร์นิชที่จะวัด

ตารางที่ 1 การคำนวณจากการวัดวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะพอก

เบอร์ของ โรเตอร์	รอบ/ นาที	จุดที่วัด	ปัจจัยที่ใช้ เปลี่ยนแปลง	centi poise	poise	เฉลี่ย
4	6	12.5	1000	12500	125	
	12	249.8	500	12490	124.9	124.9
	30	624.7	200	12494	124.94	
	60	124.8	100	12480	124.8	

ตารางที่ 2 การวัดวารีนิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเขือ

เบอร์ของโรเตอร์	รอบ/ นาที	จุดที่วัด	ปัจจัยที่ใช้เปลี่ยนแปลง	centi poise	poise	เฉลี่ย
4	6	14.6	1000	14640	146.4	
	12	29.2	500	14630	146.3	146.3
	30	73.1	200	14634	146.34	
	60	146.4	100	14645	146.45	

มีความชันเหนียวน้อย ใช้โรเตอร์ (rotor) เบอร์ต่ำ เริ่ม rpm ที่ 6 แล้วจึงใช้ rpm สูงขึ้นเป็น 12, 30, 60 ตามลำดับ

น้ำมันวารีนิชที่จะนำมาวัดส่วนใหญ่จะมีค่าเกิน 100 poise จึงต้องใช้โรเตอร์เบอร์ 4 แล้วคำนวณกลับเป็นจำนวน poise สำหรับการวัดความหนืด (viscosity) ของวารีนิชที่เตรียมได้นี้ ด้วยเครื่อง Brookfield viscometer model B.M. ใช้โรเตอร์เบอร์ 4 rpm = 12 factor 500 อ่านค่าที่อุณหภูมิ 25°C (ตารางที่ 1 และ 2)

การผสมส่วนประกอบของหมึกพิมพ์

ผสมสารต่าง ๆ ตามส่วนที่กำหนด (ตารางที่ 3) ให้เข้าด้วยกัน กวนด้วย mixer 30 นาที หรือถ้าขนาดทดลองจำนวนไม่มากใช้กวนด้วยมือ โดยใช้ spatula เป็นตัวกวน แล้วนำไปบดด้วยเครื่องบด three roll mill Buhler Brother No. 71633 (ภาพที่ 2) ประกอบด้วยลูกกลิ้งทองเหลืองรูปทรงกระบอกสามลูกสัมผัสกัน สองลูกแรกหมุนสวนทางกัน ส่วนลูกที่สามหมุนสวนทางกับลูกที่สอง ระหว่างบด ส่วนผสมของหมึกจะถูกดูดลงไประหว่างลูกกลิ้งที่ 1 และ 2 ถูกบดจนละเอียด แล้วลูกกลิ้งลูกที่ 3 ก็จะพาหมึกกลิ้งออกไปสู่ที่รองรับไหลลงในภาชนะเก็บหมึกต่อไป ปาดหมึกมาผ่านลูกกลิ้งที่ 1 และ 2 ซ้ำอีก ทำสามเที่ยวก็จะได้หมึกละเอียดตามความต้องการ

ตารางที่ 3 ส่วนประกอบของหมึกพิมพ์

สารประกอบ	%
Varnish	60
Carbon black FEF	20
Manon iron blue	2.5
Calcium carbonate	8
Ionol	0.5
Petroleum distilled	2.5
Silicone	0.2
Petroleum distilled (solvent)	7.3-9.0 (เติมภายหลัง)

การวัดปริมาณ conjugated polyunsaturated acid

โดยใช้เครื่อง ultraviolet spectrum double beam spectrophotometer ของบริษัท Shimadzu UV-240 ซึ่งน้ำมันที่ต้องการวิเคราะห์ให้ทราบน้ำหนักแน่นอนประมาณไม่เกิน 0.0004 กรัม ละลายใน cyclohexane ใส่ในขวดมาตรฐาน ทำให้เป็น 50 มล. แล้วนำไปหาค่า absorbance ของสารละลายด้วย ultraviolet absorption spectrophotometer ใช้ cyclohexane เป็น blank อ่านค่า absorbance ที่ 274, 268, 262 และ 233 nm

การคำนวณค่า conjugated polyunsaturated acid

$$\text{ค่า absorbability (a)} = \frac{A}{bc}$$

เมื่อ A = absorbance ที่อ่านได้แต่ละ wave length

b = ขนาดของเซลล์ วัดเป็น ซม.

c = ความเข้มข้นของสารละลายที่วัดเป็นกรัม/ลิตร

a_2 = ค่า diene absorbativity

$$= a_{233} - a_0$$

a_3 = ค่า triene absorbativity

$$\% \text{ conjugated diene} = a_2 \times 0.91$$

$$a_3 = 2.8 \left[a_{268} - \frac{1}{2} (a_{262} + a_{274}) \right]$$

$$\% \text{ conjugated triene} = a_3 \times 0.49$$

การตรวจสอบคุณภาพขั้นพื้นฐาน

นำหมึกที่ได้มาตรวจสอบคุณภาพขั้นพื้นฐานโดย

1. ตรวจสอบความละเอียด (fineness of grind) ด้วยเครื่อง grind meter

ปาดหมึกจากซ้ายไปขวาทั้งสองข้าง โดยใช้ draw down blade ปาดหมึกจากซ้ายไปขวาจนถึงปลายสุด แล้วตรวจสอบ

ความละเอียดให้อยู่ระหว่าง 1-3 ไมครอน แสดงว่าหมึกมีความละเอียดตามต้องการ

2. วัดการไหลของหมึกด้วยเครื่อง spread meter

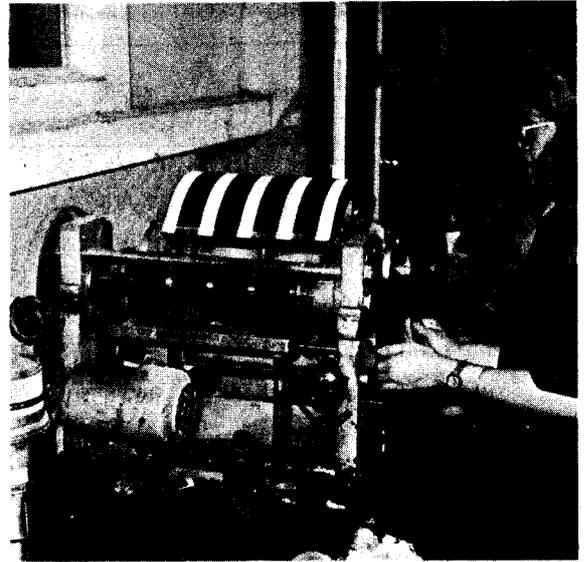
โดยการปาดหมึกบนแท่นรับหมึก แล้วยกแท่นที่ปาดหมึกไว้ขึ้นประกอบให้สนิทกับแผ่นกระจกใสด้านบน จับเวลาที่หมึกไหลกระจายออกใน 1 นาที หมึกจะกระจายออกสองข้างของแท่นรับ ซึ่งมีลักษณะเป็นวงกลมเส้นผ่าศูนย์กลาง 8 มม. หมึกจะกระจายออกสองข้างขนานกัน แต่อาจแผ่ออกกว้างไม่เท่ากัน อ่านสเกลทั้งซ้ายและขวาในนาทีที่ 1 สมมุติอ่านได้ 40-41 หมายความว่าใน 1 นาที หมึกแผ่ขยายไปทางซ้าย 40 มม. ทางขวา 41 มม. จับเวลาต่ออีก 5 นาที อ่านได้ 46-49 มีความหมายอย่างเดียวกัน ความแตกต่างทางด้านซ้ายเป็น 6 ความแตกต่างทางด้านขวาเป็น 8 หากค่าเฉลี่ยแสดงว่าหมึกมีการไหล 7 มม. ใน 5 นาที ตามมาตรฐานถือว่าหมึกมีการไหลดี

3. การตรวจวัดคุณภาพความเหนียวของหมึกด้วยเครื่อง inkometer (ภาพที่ 2)

วิธีการวัด ตั้งอุณหภูมิที่ 90°F และกำหนดค่าที่จะวัดเป็นรอบ/ นาที (round per minute หรือ rpm) ที่เท่าไร อาจเป็นที่ 800 รอบ/ นาที ป้ายหมึกที่จะวัดไปตามลูกยางลูกล่างซึ่งตั้งอยู่กับลูกทองเหลืองตรงกลางเปิดเครื่องให้ลูกยางและลูกทองเหลืองหมุนให้หมึกกระจายตัวให้ทั่วลูกยางและลูกทองเหลือง



ภาพที่ 2 เครื่อง three roll mill ช่วยในการบดส่วนผสมของหมึกและตรวจความเหนียวของหมึกด้วย inkometer



ภาพที่ 3 เครื่อง draw down tester ใช้ตรวจสอบสีของหมึก

ยกลูกยางลูกบนให้สัมผัสกับลูกทองเหลือง ลูกกลิ้งทั้ง 3 ลูกจะหมุนพร้อมกัน อ่านค่าบนหน้าปัทม์ จะมีสัญญาณบอกทุก 10 วินาทีต่อครั้ง จุดตัวเลขบนหน้าปัทม์ทุกครั้งที่จุดไว้ 30 ครั้ง จะเท่ากับ 300 วินาที

4. การตรวจสอบสีของหมึก ใช้วิธีเกรียงปาดบนกระดาษหรือใช้เครื่อง Draw down tester (ภาพที่ 3) ใช้วิธีปาดหมึกบนลูกกลิ้งทองเหลืองเทียบกับหมึกมาตรฐาน เพราะถ้าดูคนละที่ตาของคนเราไม่อาจบอกข้อแตกต่างได้

ผลการทดลองและวิจารณ์

ผลการวิเคราะห์คุณสมบัติทางฟิสิกส์และเคมี (ตารางที่ 4) พบว่า น้ำมันมะพอก น้ำมันมะเข่า มีค่าความถ่วงจำเพาะ (specific gravity) และดัชนีหักเห (refractive index) สูงกว่า น้ำมันเมล็ดยางพารา แสดงว่าน้ำมันทั้งสองชนิดนี้มีความข้นกว่า น้ำมันเมล็ดยางพารา ค่าไอโอดีนของน้ำมันมะเข่าสูงที่สุด แสดงว่าเป็นน้ำมันแห้งเร็วกว่าน้ำมันมะพอก และแห้งเร็วกว่า น้ำมันเมล็ดยางตามลำดับ ค่า saponification ของน้ำมันมะเข่ามีค่าสูงที่สุด แสดงว่ามีโมเลกุลเล็กกว่าน้ำมันมะพอกและน้ำมันเมล็ดยาง น้ำมันยางมีค่ากรดสูงที่สุด น้ำมันมะเข่าแสดงสีเข้มที่สุดแต่ไม่เป็นปัญหาในการทำหมึกพิมพ์สีดำ เพอร์เซนต์ conjugated diene และ conjugated triene ในน้ำมันมะเข่าสูงที่สุด แสดงคุณสมบัติในการแห้งตัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อถูกแสง ultra violet สำหรับอัตราส่วน 1 : 1 ของน้ำมันผสม

ตารางที่ 4 คุณสมบัติของน้ำมันมะพอก น้ำมันมะเยา และน้ำมันเมล็ด
ยางพารา

คุณสมบัติทาง ฟิสิกส์-เคมี	น้ำมัน มะพอก	น้ำมัน มะเยา	น้ำมัน เมล็ดยาง
ค่าความถ่วงจำเพาะ	0.9449	0.9370	0.9209
ค่าดัชนีหักเห	1.4990	1.5151	1.4720
ค่าไอโอดีน	139.86	139.90	132.28
ค่าที่สปอนนิไฟได้	207.19	210.90	188.9
ค่ากรด	17.94	2	36.22
สี ¹	61Y:15R	52Y:4.5R	19.2Y:32R:9B

¹Y = yellow, R = red, B = blue

ทั้งสองชนิด จะมีค่าคุณสมบัติต่าง ๆ ใกล้เคียงกันมาก แต่น้ำมันเมล็ดยางผสมมะเยามีคุณค่าสูงกว่าเล็กน้อย ยกเว้นค่ากรดการวัดค่า diene และ triene (ตารางที่ 5) การวัดความหนืดของวาร์นิชโดย Brook field viscometer พบว่าน้ำมันผสม 2 ชนิดที่ใช้อัตราส่วนเดียวกับเรซิน ปริมาณเท่ากัน ใช้อุณหภูมิและเวลาในการกวนเคี่ยวเป็นวาร์นิชเท่า ๆ กัน พบว่าน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเยามีความหนืดสูงกว่าน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะพอก (ตารางที่ 6)

การทำหมึกพิมพ์ตามสูตรผสมและวิธีการข้างต้นได้ผลดังนี้ หมึกมีความละเอียดอยู่ในเกณฑ์ 1-3 ไมครอน มีการแพร่

กระจายกว้างไกลได้ 7 มม. ใน 5 วินาที สำหรับหมึกจากวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะพอก และ 4 มม. ใน 5 วินาที สำหรับหมึกจากวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเยา การวัดความเหนียวด้วย inkometer พบว่าหมึกจากน้ำมันวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะพอก วัดได้ 7.3-7.6 เมื่อวัดถึง 30 ครั้งใน 300 วินาที และหมึกจากวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเยา วัดได้ 13.4-15.8 ทั้งสองค่านี้แสดงผลเบื้องต้นว่าหมึกจากวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางผสมมะพอกเหมาะสมในการพิมพ์ในระบบ web offset ซึ่งหมายถึงการพิมพ์บนกระดาษปรีฟ เช่น กระดาษหนังสือพิมพ์หรือกระดาษพิมพ์แบบเวียนธรรมดากัน ๆ ไป ซึ่งต้องการให้หมึกพิมพ์ซึมแห้งไปกับเนื้อกระดาษที่มีรูพรุนมาก ไม่จำเป็นต้องมีการแห้งตัวเร็ว ให้แห้งตัวโดยการซึม สำหรับหมึกจากวาร์นิชน้ำมันเมล็ดยางพาราผสมน้ำมันมะเยามีความหนืดมากกว่า จึงไม่เหมาะสมสำหรับการพิมพ์ในระบบ sheet ซึ่งหมายถึงการพิมพ์บนกระดาษอาร์ตซึ่งมีผิวมัน ต้องการการแห้งตัวบนผิวกระดาษ จึงต้องการหมึกที่มีความเหนียวมากกว่าพิมพ์ในระบบเว็บ และต้องมีความทนทานต่อการขัดสีด้วย ในการผสมสูตรเดียวกันนี้ จึงมีความเหมาะสมไปคนละแบบ (ตารางที่ 7)

ในการเทียบสีด้วยวิธี drawdown test จากหมึกที่เตรียมขึ้นจากวาร์นิชทั้งสองชนิดบนกระดาษอาร์ตเหมือนกัน และเทียบกับหมึกที่ซื้อจากต่างประเทศซึ่งนำมาเป็นมาตรฐาน หมึก

ตารางที่ 5 Conjugated Polyunsaturated Acid

ตัวอย่างน้ำมัน	ความเข้มข้น (กรัม/ลิตร)	ค่า absorbance				% Conjugated	% Conjugated
		274 nm	268 nm	262 nm	233 nm	Diene	Triene
น้ำมันมะพอก	0.00966	1.015	1.146	0.963	0.299	28.10	22.30
น้ำมันมะเยา	0.00387	0.701	0.775	0.667	0.239	56.14	32.26
น้ำมันเมล็ดยางพารา	0.00307	0.0719	0.1098	0.0781	0.300	8.83	15.57
มะพอก : ยาง 1 : 1	0.00709	0.451	0.510	0.445	0.222	28.44	11.99
มะเยา : ยาง 1 : 1	0.00819	0.555	0.617	0.530	0.235	26.04	12.48

ตารางที่ 6 คุณสมบัติของน้ำมันผสมและความหนืดของวาร์นิช

น้ำมันผสม	ความถ่วงจำเพาะ ที่ 25°C	ดัชนีหักเห ที่ 25°C	ค่ากรด	ค่าไอโอดีน	ความหนืด Poise
น้ำมันยางผสมมะพอก 1 : 1	0.930	1.4885	32.96	81.00	125.0
น้ำมันยางผสมมะเยา 1 : 1	0.886	1.4728	28.47	80.70	146.4

ตารางที่ 7 การทดสอบความเหนียวของหมึกด้วย inkometer ใน 300 วินาที 90°F 800 รอบ/นาที

ระยะเวลา ตรวจสอบ	ค่าความเหนียวของหมึก (tack)			ค่าความเหนียวของหมึก (tack)		
	0-100 วินาที	101-200 วินาที	201-300 วินาที	0-100 วินาที	101-200 วินาที	201-300 วินาที
	หมึกจากน้ำมันเมล็ดฝ้ายผสมมะพอก			หมึกจากน้ำมันเมล็ดฝ้ายผสมมะเข้		
10 วินาที	7.6	7.4	7.3	14.9	14.9	15.0
”	7.5	7.3	7.4	14.8	14.9	15.0
”	7.5	7.3	7.4	14.8	14.8	15.0
”	7.4	7.3	7.4	14.7	14.9	14.9
”	7.4	7.3	7.4	14.8	15.0	14.9
”	7.4	7.3	7.4	14.7	15.0	14.9
”	7.4	7.4	7.4	14.8	15.0	14.9
”	7.4	7.3	7.4	14.8	14.9	15.0
”	7.4	7.3	7.4	14.8	14.9	15.0
”	7.4	7.3	7.4	14.9	14.9	15.0
ค่ากลาง	7-8			14-15		

จากน้ำมันเมล็ดฝ้ายผสมน้ำมันมะพอกความมันน้อยกว่าหมึกที่ได้จากน้ำมันเมล็ดฝ้ายพาราผสมน้ำมันมะเข้ แต่ทั้งสองชนิดก็ยังมีค่าความมันน้อยกว่าหมึกมาตรฐานที่นำมาเทียบ ส่วนการติดแน่นและทนทานต่อการขัดสีใกล้เคียงกัน

สรุป

หมึกพิมพ์ที่เตรียมได้จากน้ำมันผสมทั้งสองชนิดนี้ หลังจากการทดสอบขั้นต้นแล้ว ผลที่ได้นับว่าประสบความสำเร็จในระดับห้องปฏิบัติการ หมึกพิมพ์ที่สั่งซื้อจากต่างประเทศส่วนใหญ่จะทำจากน้ำมันลินสีด (linseed oil) และน้ำมันทัง (tung oil) หมึกจากโรงพิมพ์ธนบัตรแห่งประเทศไทย และหมึกจากโรงพิมพ์คุรุสภา ทำจากน้ำมันมะพอกซึ่งมีกลิ่นแรง (คล้ายกลิ่นของร่มกระดาษ) ส่วนหมึกที่ทำจากน้ำมันผสมด้วยน้ำมันจากเมล็ดฝ้ายพาราจะลดลงมาก ถึงแม้ว่าจากการเปรียบเทียบจะเห็นว่าหมึกจากน้ำมันเมล็ดฝ้ายผสมมะพอกจะมีความมันน้อยกว่า ผู้ปฏิบัติงานทางโรงพิมพ์ของโรงพิมพ์คุรุสภาพอใจสูตรผสมนี้มาก เพราะนอกจากจะช่วยลดกลิ่นของหมึกลงได้แล้ว น้ำมันเมล็ดฝ้ายพารายังมีราคาถูกกว่าน้ำมันมะพอกกว่าเท่าตัว จะทำให้ลดค่าใช้จ่ายลงไปได้มาก เพราะทางโรงพิมพ์คุรุสภาเป็นโรงพิมพ์ที่ทำหมึกใช้เองสำหรับพิมพ์หนังสือและแบบเรียนใช้ทั่วประเทศ และพิมพ์ด้วยกระดาษปู้ฟในระบบ web printing มากกว่าระบบ sheet printing ผลงานนี้จะได้

รับการพัฒนาให้ใช้เป็นอุตสาหกรรมต่อไป งานวิจัยเรื่องนี้ นับเป็นการเชื่อมโยงให้ผลผลิตทางการเกษตรได้เข้าสู่อุตสาหกรรมอย่างครบวงจร นอกจากนี้ยังได้มีการพัฒนาการใช้ไขมันเมล็ดฝ้ายพาราให้มากขึ้น ชาวสวนยางจะมีรายได้จากการขายเมล็ดฝ้ายอีกส่วนหนึ่ง สำหรับน้ำมันมะพอกซึ่งในปัจจุบันยังมีคนรู้จักน้อยมากทั้ง ๆ ที่มีอยู่เป็นอันมากทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ตั้งแต่ จ.บุรีรัมย์ จ.สุรินทร์ บ้านหนองพอก จ.ร้อยเอ็ด เทือกเขาภูพาน จ.สกลนคร อ.พนา อ.ม่วงสามสิบ อ.อำนาจเจริญ อ.ตระการพืชผล อ.วารินชำราบ จ.อุบลราชธานี จะได้มีการพัฒนาให้มีการสร้างเครื่องกระเทาะเปลือกและเครื่องหีบสกัดน้ำมันที่ราคาถูกและใช้งานสะดวก เพื่อให้เกษตรกรทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือได้มีรายได้เพิ่มขึ้นจากการขายเมล็ดและน้ำมัน ส่วนมะเข้ซึ่งสามารถขึ้นได้ดีทางภาคเหนือซึ่งมีระดับความสูงเกิน 400 เมตรเหนือระดับน้ำทะเล กำลังขยายเนื้อที่การปลูกต่อไปโดยใช้พันธุ์ที่มีอยู่แล้วที่บ้านป่าแดง จ.แพร่ เป็นแหล่งเพาะและขยายพันธุ์ต่อไป

งานวิจัยนี้จะทำให้เกษตรกรในภาคใต้ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคเหนือได้มีผลผลิตใหม่และมีรายได้เพิ่มขึ้น และจะช่วยให้วงการอุตสาหกรรมเคลือบผิวหน้าได้รู้จักผลผลิตทางการเกษตรใหม่ๆ ภายในประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งผลิตภัณฑ์ประเภทนี้จะได้ไม่ต้องมีการนำเข้าอีกต่อไป ราคาของหมึกพิมพ์ประเภทนี้ เท่าที่สอบถามจากโรงพิมพ์ของกรม-

วิชาการเกษตร จะซื้อได้ในราคาประมาณกิโลกรัมละ 300 บาท แต่หมึกที่ทำจากสูตรผสมนี้ราคาวัสดุทุกอย่างรวมกันผสมเป็นหมึกแล้วราคาประมาณกิโลกรัมละ 50 บาทเท่านั้น

คำนิยม

ขอขอบพระคุณ ศาสตราจารย์ ดร. โอวาท นิตินันท์-ประภาส ซึ่งได้กรุณาให้ข้อมูลเกี่ยวกับคุณภาพของน้ำมันมะพอกที่ซื้อจากท้องตลาด ในการนำไปทำหมึกพิมพ์ในโรงพิมพ์ธนบัตรแห่งประเทศไทย คุณแจษฎา ชัยจรีนันท์ แห่งโรงงานของบริษัทสยามเคมีคัลอินดรัสตรีแห่งประเทศไทย ซึ่งได้กรุณาเอื้อเพื่อให้ปิโตรเลียมเรซินมาใช้ในการทำวิจัยครั้งนี้ และได้ให้ข้อมูลความบกพร่องเกี่ยวกับน้ำมันมะพอกที่ซื้อจากท้องตลาด เจ้าหน้าที่ห้องหมึกของโรงพิมพ์คุรุสภาทุกท่านที่ได้กรุณาให้

ความร่วมมือและให้คำแนะนำอย่างดียิ่งเกี่ยวกับการทำหมึกพิมพ์ และได้ฝึกสอนผู้ปฏิบัติงานของงานเคมีพืชน้ำมันฯ

บรรณานุกรม

- นิรนาม. 2526. การใช้น้ำมันมะมือในอุตสาหกรรมเคลือบผิวหน้า ข้าว
สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ. หน้า 9
- Askew, F.A. 1969. Printing Ink Manual. Commissioned by The
Technical Training Board of the Society of British Printing Ink
Manufactures. pp. 645.
- Bisset, D.E., C. Goodacre, H.A., Idle, R. Leach, and C.H. Williams,
in Raw material. 1979. The Printing Ink Manual, 3d ed. North-
wood Books, London. pp. 205 - 305.
- Lyne, M.B. and J.S. Aspler. 1982. Ink Paper Interactions in Printing :
A Review. ACS Symposium Series 200 : 385.
- Nitidandhaprabhas, O. 1977. A Tung Oil Substitute for Printing Ink.
American Ink Maker. 86 (9) : 39.
- Wolfe, H.J. 1967. General Characteristics of Inks. Printing and Litho
Ink, 6th ed. Academic Press. pp. 39 - 42.

Blending and Polymerizing of Para Rubber Seed Oil with Selected Drying Oils for Industrial Printing

By

Paichit Chandrawong, Virasakdi Anambutr and Wilaisri Limpaphayom

Agricultural Chemistry Division, Department of Agriculture, Bangkok, Bangkok, Thailand 10900

ABSTRACT

Para rubber seed oil, Parinari oil (*Parinari anamense*) and Tung oil (*Aleurites fordii*) are semi-drying, drying and quick-drying oils, with Iodine values of 132, 140 and 160, respectively. Para rubber seed oil when combined with Parinari oil or Tung oil in ratios of 1 : 1, and then combined with 10 percent petroleum resin at 200°C for one hour followed by 260°C for five hours, could be blended into varnishes with viscosities of 125 and 146 poise, respectively. A 1-3 micron printing ink was able to be produced using a 60 percent base of the varnish blend when mixed with manon iron blue, calcium carbonate, ionol and petroleum distillate, followed by pressing with a three-roll mill. The printing ink derived from the varnish based on a blend of Para rubber seed oil with Parinari oil was suitable for web printing; the ink derived from the varnish based on a blend of Para rubber seed oil with Tung oil was suitable for sheet printing. However, the web printing ink was inferior in terms of gloss, smell and drying properties to the sheet printing ink.
